

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

Αρχιτέκτων - Σκηνογράφος - Επιμελητής Τέχνης

ya@yannisarvanitis.com, yannisarvanitis.com

Σπουδές.

- 2006/2008** MFA FT Curating, Goldsmiths, University of London, Λονδίνο
- υποτροφία Ιδρύματος Προποντίς 2007-2008
- 1999/2006** Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος
- πτυχίο με βαθμό άριστα

Επαγγελματική Εμπειρία.

Σκηνογραφία.

- 01.2015** Μεγάλοι δρόμοι, σκην. Ειρήνη Φαναριώτη, Θέατρο του Νέου Κόσμου (Αθήνα) - σκηνογράφος
- 01.2015** Η Άφιξη, σκην. Ζωή Χατζηαντωνίου, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών (Αθήνα)
- συνεργάτης σκηνογράφος
- 11.2014** *Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς - Ελεωνόρα Ζουγανέλη*, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (Αθήνα) - σκηνογραφική & ενδυματολογική επιμέλεια
- 09.2014** *Ping Pong with Angels - Film*, σκην. Γρηγόρης Ρέντης, μουσικό βίντεο (Αθήνα)
- production & costume design
- 07.2014** *Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς - Ελεωνόρα Ζουγανέλη*, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ωδείο Ηρώδου Αττικού - σκηνογραφική & ενδυματολογική επιμέλεια
- 02.2014** *Έχω κι άλλα να σου πω - Ελεωνόρα Ζουγανέλη*, μουσική παράσταση, Σταυρός του Νότου (Αθήνα) / Fix Factory (Θεσσαλονίκη) 2014 - σκηνογράφος
- 07.2013** *Ευριπίδη, Ιφιγένεια εν Αυλίδι*, σκην. Μαρία Πρωτόπαππα, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Πειραιώς 260, κτίριο Η (Αθήνα) - συνεργάτης σκηνογράφος
- 02.2013** *Μετακόμιση Τώρα - Ελεωνόρα Ζουγανέλη*, μουσική παράσταση, σκην. Μίνως Θεοχάρης, Σταυρός του Νότου (Αθήνα) - σκηνογράφος
- 01.2013** *Ο συλλέκτης* του John Fowels, σκην. Γιάννης Κωνσταντακόπουλος, Θέατρο 104 (Αθήνα)
- σκηνογράφος
- 04.2012** *Σχεδόν δεκαετία - Ζαχαρούλα Κλιματσάκη*, σκην. Αγγελική Χατζή, μουσικό βίντεο (Αθήνα)
- artistic director
- 12.2012** *Η Αγία Ιωάννα των Σφαγείων* του Μπέρτολτ Μπρεχτ, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Θέατρο Ακροπόλ (Αθήνα) - βοηθ. σκηνογράφος
- 07.2012** *Νεφέλες* του Αριστοφάνη, σκην. Νίκος Μαστοράκης, παραγωγή Εθνικό Θέατρο, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου (Επίδαυρος) / περιοδεία - βοηθ. σκηνογράφος
- 03.2011** *Πατρόν*, σκην. Αγγελική Χατζή, ΔΗΠΕΘΕ Σερρών (Σέρρες) / Frown Tails (Αθήνα) / Remap 3
- σκηνογράφος
- 05.2010** *We' ll meet again*, σκην. Αγγελική Χατζή, Κεραμεικού 28 (Αθήνα) - σκηνογράφος
- 12.2008** *Tea*, σκην. Stephen Middleton, Tabard Theatre (Λονδίνο) - σκηνογράφος
- 06.2008** *The client*, σκην. Μαριάνθη Παντελοπούλου, Battersea Art Centre (Λονδίνο) - σκηνογράφος

- 06.2006** Το Γάλα του Βασίλη Κατσικονούρη, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο (Αθήνα) / 12.2005 Theatre Biennial of Wiesbaden (Βισμπάντεν) - βοηθ. σκηνογράφος
- 08.2004** Πλούτος του Αριστοφάνη, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου (Επίδαυρος) / περιοδεία - βοηθ. σκηνογράφος

Αρχιτεκτονική.

- 11/12.2014** Μελέτη Φωτισμού μονοκατοικίας με αυλή στη Νέα Κηφισιά (Αθήνα)
- ανάθεση μελέτης με το Σάκη Μπιρμπίλη
- 06.2014** Κύριος Χου, Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής μονοκατοικίας με αυλή σε Bar στα Πετράλωνα (Αθήνα) - ανάθεση
- 09.2011** Ζήσης Κοτιώνης, Αρχιτέκτων (Αθήνα)
- συνεργάτης στον σχεδιασμό ιδιωτικής κατοικίας στην Θήβα
- 09.2008** Εύα Μανιδάκη, Αρχιτέκτων (Αθήνα)
- εργασία για την διαμόρφωση εσωτερικού θεατρικού κτιρίου στην Αθήνα
- 07/09.2007** Κυριακή Μαυρογιώργη και Συνεργάτες, Αρχιτέκτονες (Αθήνα)
- εργασία για την διαμόρφωση εσωτερικού κτιρίου γραφείων στην Αθήνα
- 09.2005** σχεδιασμός και ανακατασκευή διαμερίσματος στην Αθήνα (Αθήνα) - ανάθεση
- 12.2003** Λίνα Στεργίου, Αρχιτέκτων (Αθήνα) - εργασία για διαμόρφωση ιδιωτικού γραφείων στην Αθήνα
- 07/09.2003** Μαρία Κοκκίνου - Ανδρέα Κούρκουλας, Αρχιτέκτονες (Αθήνα) - πρακτική άσκηση
- 04/05.2002** Εργαστήριο 66, Δημήτρης και Σουζάνα Αντωνάκης, Αρχιτέκτονες (Αθήνα)
- διαγωνισμός "Νέο Μουσείο στην Πάτρα"

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί.

- 05.2002** 2002 ACSA / Wood Products Council Student Design Competition: An Arboretum - διεθνής φοιτητικός διαγωνισμός - συνεργάτης
- 05.2001** Νέα Κεντρική Πλατεία - Δήμος Ηλιούπολης, Αθήνα - συνεργάτης

Επιμέλεια Εκθέσεων.

- 07/08.2014** Borderline, Nevin Aladag, Residency επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος)
- συντονιστής επιμελητής
- 07/10.2013** Long Legged Linguistics, Slavs And Tatars, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) - συμμετέχων επιμελητής
- 07/10.2012** Ανάμεσα στο Μάτι και το Χέρι, βίντεο εγκαταστάσεις, Harun Farocki, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Culture Hotel Pythagoras (Πυθαγόρειο, Σάμος) - συμμετέχων επιμελητής
- 04.2012** Logotherapy, Dezaar (Αθήνα) - συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 03.2012** Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του Θεού, a.antopoulou.art (Αθήνα) - υπεύθυνος επικοινωνίας
- 01.2012** Ζήσης Κοτιώνης, Πληθοδομές, Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα) - υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** Κιβωτός, παλαιοί σπόροι για νέες καλλιέργειες - ελληνική συμμετοχή στη 12η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας, Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα)
- υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** The False Project, Kulturni center Španski borci (Λουμπλιάνα)
- συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 10.2010** The False Project, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης (Αθήνα)

- συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 09.2009** *The Culture Industry, Folklore και Clichés*, VOX (Αθήνα) - συνεπιμελητής
- 10.2006/12.2008** *Curating Architecture*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο), διευθ. Dr Andrea Phillips
- βοηθ. επιμελητής
- 12.2008** *A Fine Red Line (LIVE)*, 176 project space (Λονδίνο) - συνεπιμελητής
- 03.2007** *Auction in a Suitcase*, 1:1 project space (Rome, Italy) - συνεπιμελητής
- 01.2007** *11.472 - MA Fine Art - Central Saint Martins College of art and design*, Bargehouse Gallery (Λονδίνο) - συνεπιμελητής
- 07.2004** *Paradigmata - 9 Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής* (Βενετία) / Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα)
- βοηθ. επιμελητής

Επιμέλεια Εκδόσεων.

- 09.2009** *Circa Magazine*, Issue 129 - Autumn 2009 (Δουβλίνο) - προσκεκλημένος επιμελητής
- 06.2009** *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμ. καταλόγου
- 03.2008** *Floater Magazine*, www.floatermagazine.com - συνεπιμελητής
- 07.2008** *A Fine red line; A Curatorial Miscellany*, IM PRESS (Λονδίνο) - συνεπιμελητής / εκδότης
- 05.2007** *IM Magazine*, Interim Show Part I, MFA Fine Art and MFA textiles, Goldsmiths college, University of London (Λονδίνο) - συνεπιμελητής

Συμμετοχή σε Εκθέσεις.

- 11.2014** *Η ελάχιστη δομή*, επιμ. Αποστόλης Αρτινός, Ρομάτζο Bios (Αθήνα)
- συμμετοχή με το media project *Hint Generator - apparatus*
- 03.2013** *Arduino Day (#ArduinoD14)*, 10 χρόνια από τη δημιουργία του Arduino, Frown Tails (Αθήνα)
- συμμετοχή με το media project *Hint*
- 10.2013** *Imagine the City: Κοζάνη 2013* (Κοζάνη)
- συμμετοχή με το media project *Hint Generator - Stories from the city*
- 09.2013** *Athens Plaython 2013* (Αθήνα) - συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
- 05.2011** *Art Athina 2011* (Αθήνα) - συμμετοχή στο project *Μικρογεωγραφίες*, επιμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 05.2010** *Full/Operational/Toolbox*, επιμ. KERNEL, Μιλτιάδου 21 (Αθήνα)
- συμμετοχή στο indexofpotential.net
- 09.2009** *Publish And Be Damned - Self Publishing Fair*, Oxford House (Λονδίνο)
- 03.2008** *Post-it City, Occasional urbanities*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Βαρκελώνη)
- συμμετοχή με το project *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 11.2007** *Action Architecture*, 7th Sao Paolo Biennial of Architecture (Σάο Πάολο)
- συμμετοχή με τα project, *Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος και *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 05.2007** *Heterotopias, 1η Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης* (Θεσσαλονίκη)
- συμμετοχή με το project *PPC_T - Φαρκαδώννα*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 09.2006** *The Artists' School, Πάτρα 2006 Πολιτιστική Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα*, (Πάτρα)
- συμμετοχή με το project *poets in siesta*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης
- 03.2006** *4th European Biennial of Landscape Architecture of Barcelona* (Βαρκελώνη)
- συμμετοχή με το project *Mediascape*
- 07.2005** *UIA 2005 - XXII World Congress of Architecture* (Κωνσταντινούπολη)
- συμμετοχή με το project *Apothecae*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς, Πάνος Κούρος

- 05.2005** *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, επίμ. Claudia Zanfi / aMAZE lab (Λάρισα)
- συμμετοχή με projects *Interrelations for Beasts*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης και PPC_T, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 12.2003** *Αστικό Καταφύγιο*, επίμ. Φωτεινή Μαργαρίτη, Νέες Μορφές (Αθήνα)
- 06.2003** *11 Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου* (Αθήνα) - συμμετοχή με το video UFD
- 05.2003** PPC_T, *Participatory Devices and Processes of Auto-organization*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη, D624 (Αθήνα)

Διαλέξεις - Εκπαιδευτικό Έργο.

- 02/06.2014** *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική διδασκαλία
- 02/06.2014** *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική διδασκαλία
- 11.2014** Καθημερινό, Επιτελεστικό Πράγμα, Θεωρία και Σχεδιασμός Αντικειμένων Οικιακής Κλίμακας, διδ. Ζήσης Κοτιωνής - παρουσίαση προσωπικών project
- 04.2013** *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- διάλεξη με θέμα *Αλγοριθμικές Εφαρμογές στην Ψηφιακή Τέχνη*
- 02/06.2013** *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική διδασκαλία
- 10.2009** *Democracy in the making*, επίμ. ArtBox, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Θεσσαλονίκη)
- παρουσίαση προσωπικής έρευνας στο πεδίο του μιντιακού ακτιβισμού
- 10.2009** “New media & Net Art”, διάλεξη στο πλαίσιο του *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 08.2008** 7^ο εργαστήριο *in situ* σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντα
- 03.2008** *Corps Exquisite*, επίμ. Nikolaus Hirsch και Philipp Misselwitz, εργαστήριο *αρχιτεκτονικής, ADSL week 2008*, College of Design Sciences (Αμβέρσα)
- βοηθ. διδάσκοντας
- 08.2007** 7^ο εργαστήριο *in situ* σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 06.2006** PPC_T, *Post Programmed Communities and Territories, in situ* εργαστήριο με την κοινότητα Φαρκαδώνας (Φαρκαδώννα) - οργάνωση εργαστηρίου broadcasting

Εργαστήρια - Σεμινάρια.

- 05.2013** *Electromagnetic Cityscape / Goethe Institut - Frown Tails* (Αθήνα)
- 05.2012** *How to built a new legal identity*, εργαστήριο με τον Heath Bunting, Frown Tails (Αθήνα)
- 11.2007** *Curating Architecture Seminar IV*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2007** *Fernando and Humberto Campanas Designers*, εργαστήριο σχεδιασμού (Αθήνα)
- 09.2007** *Curating Architecture Seminar III*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 05.2007** *Curating Architecture Seminar II*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 03.2007** *Curating Architecture Seminar I*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2005** 4th εργαστήριο *in situ* σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)

- 05.2005 *Island, Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος (Νήσος Γιούρα)
- 05.2004 *Παίγνια Αρχιτεκτονικής, τριήμερο εργαστήριο σχεδιασμού*, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 05.2004 *DO.CO.MO.MO* - Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών (Πάτρα)
- 09.2003 *2^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- 09.2002 *1^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)

Δημοσιευμένα κείμενα και έργα.

- 02.2013 “Υποπροϊόντα”, παρουσίαση, *Αυγή της Κυριακής* 24.02.2013
- 12.2012 “Kernel, Raw Rate”, παρουσίαση, elculture.gr, Αθήνα
- 07.2012 “Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του θεού”, παρουσίαση, *Karut*, τ.12; 2012
- 06.2011 “Vers L.C. Contre” συνέντευξη, *Karut*, τ.10; 2011
- 11.2010 “Η κατασκευή μιας παράδοξης γλώσσας”, κείμενο καταλόγου, *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Ailantus Altissima*, Θεσσαλονίκη: 2010
- 09.2010 “κατάληψη χώρου - FM/UHF”, *DIY*, collectable edition, Αθήνα: Velvet, 2010
- 06.2010 “κατάληψη δικτυακού χώρου”, *Atlantis. Hidden Histories-New Identities. European Art 20 Years after the Iron Curtain*, Democracy in the Making. ArtBOX: Θεσσαλονίκη: 2010
- 10.2009 “Gori Series”, κείμενο καταλόγου, *Flexibe Aura*, Σεούλ: Brain Factory, 2009
- 06.2009 *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμέλεια καταλόγου
- 07.2008 “Daniel Pflumm, Whitechapel Laboratory”, παρουσίαση, *Karut*, τ.2; 2008
- 02.2008 “Improvising Systems”, παρουσίαση, *Velvet London Magazine*, issue 3; 2008
- 12.2007 “Parametric aspects of curating. Algorithmic structures adopted in cultural production”, δοκίμιο, <http://www.gold.ac.uk/visual-arts/curating-architecture/milieu04.html>
- 07.2007 “Σημειοσφαιρική προσέγγιση του χώρου”, κείμενο καταλόγου, *Αμφιθέατρο Virginia*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Βόλος: 2007 -
- 05.2007 *Destroy Athens, 1^η Μπιενάλε της Αθήνας*, Αθήνα: Futura, 2007 - κείμενα καταλόγου
- 07.2006 “Peripheries – Farkadona”, παρουσίαση, *a. the Athens contemporary art review*, τ.5, www.athensartreview.org
- 05.2005 *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, Λάρισα: 2005
- 06.2003 *11η Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου*, Αθήνα: 2003

Άλλα προσόντα.

Ξένες Γλώσσες. Αγγλικά, Κάτοχος Proficiency, Cambridge University. Γαλλικά, Κάτοχος Delf I
Η/Υ. PC & MAC λειτουργικά συστήματα: Adobe CS, AutoCAD, MS office, 3DS Max

- *Συστατικές επιστολές διαθέσιμες κατόπιν συνεννόησης.*