

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

Αρχιτεκτονική | Σκηνογραφία | Επιμέλεια Τέχνης

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2006/2008** MFA FT Curating, Goldsmiths, University of London, Λονδίνο
- υποτροφία Ιδρύματος Προποντίς 2007-2008
- 1999/2006** Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος
- πτυχίο με βαθμό άριστα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Επιμέλεια, Παραγωγή, Σχεδιασμός Εκθέσεων.

- 02.2018** *Στέφανος Λαζαρίδης: κυνικός ρομαντικός*, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Οργάνωση: Εθνική Λυρική Σκηνή, σε συνεργασία με το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος - σχεδιασμός
- 02.2016|09.2017** Documenta 14 (Αθήνα, Κάσσελ, Γερμανία) - Τεχνική Διεύθυνση
- 08.2015** *Aleksandra Domanović, Hotel Marina Lučica*, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) - συντονιστής επιμελητής
- 05.2015** *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επιμελητής
- 07/08.2014** *Borderline, Nevin Aladag*, Residency επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος)
- συντονιστής επιμελητής
- 07/10.2013** *Long Legged Linguistics, Slavs And Tatars*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) - συμμετέχων επιμελητής
- 07/10.2012** *Ανάμεσα στο Μάτι και το Χέρι, βίντεο εγκαταστάσεις, Harun Farocki*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Culture Hotel Pythagoras (Πυθαγόρειο, Σάμος)
- συμμετέχων επιμελητής
- 04.2012** *Logotherapy, Dezaar* (Αθήνα) - συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 03.2012** *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του Θεού*, a.antonopoulou.art
- υπεύθυνος επικοινωνίας
- 01.2012** *Ζήσης Κοτιώνης, Πληθοδομές*, Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα) - υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** *Κιβωτός, παλαιοί σπόροι για νέες καλλιέργειες - ελληνική συμμετοχή στη 12η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας*, Μουσείο Μπενάκη
- υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** *The False Project*, Kulturni center Španski borci (Λουμπλιάνα)
- συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη

- 10.2010 *The False Project*, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης
- συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 09.2009 *The Culture Industry, Folklore και Clichés*, VOX - συνεπιμελητής
- 10.2006/12.2008 *Curating Architecture*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο), διευθ. Dr Andrea Phillips - βοηθ. επιμελητής
- 12.2008 *A Fine Red Line (LIVE)*, 176 project space (Λονδίνο) - συνεπιμελητής
- 03.2007 *Auction in a Suitcase*, 1:1 project space (Ρώμη) - συνεπιμελητής
- 01.2007 *11.472 - MA Fine Art - Central Saint Martins College of art and design*, Bargehouse Gallery (Λονδίνο) - συνεπιμελητής
- 07.2004 *Paradigmata - 9 Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής* (Βενετία) / Μουσείο Μπενάκη
- βοηθ. Επιμελητής

Αρχιτεκτονική.

- 04.2018| ... Κατοικία στην Κυψέλη, Αθήνα - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 04.2018 Marina Gioti - Polysomnic Garden, Donau Festival, Forum Frohner (Κρεμς) - Αρχιτεκτονική επίβλεψη
- 01.2018 Διαμέρισμα στην Λ. Αλεξάνδρας, Αθήνα - Αρχιτεκτονική μελέτη
- 11.2017|06.2018 Κατοικία στη Φιλοθέη, Αθήνα - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 01|09.2016 *Μπαρ στο κέντρο της Αθήνας* - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη
- 01|10.2015 *Εξοχική κατοικία στην Ακράτα Αχαΐας* - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής αγροτικού κτίσματος
- 11/12.2014 *Μελέτη αρχιτεκτονικού φωτισμού μονοκατοικίας με αυλή στη Νέα Κηφισιά*
- 06.2014 *Κύριος Χου, Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής μονοκατοικίας με αυλή σε Bar στα Πετράλωνα* - ανάθεση
- 09.2011 *Ζήσης Κοτιώνης, Αρχιτέκτων* - συνεργάτης στην αρχιτεκτονική μελέτη ιδιωτικής κατοικίας στη Θήβα
- 09.2008 *Εύα Μανιδάκη, Αρχιτέκτων* - εργασία για την διαμόρφωση εσωτερικού θεατρικού κτιρίου στην Αθήνα
- 07/09.2007 *Κυριακή Μαυρογεώργη και Συνεργάτες, Αρχιτέκτονες* - εργασία για την διαμόρφωση εσωτερικού κτιρίου γραφείων στην Αθήνα
- 09.2005 *Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής διαμερίσματος στην Αθήνα* - ανάθεση
- 12.2003 *Λίνα Στεργίου, Αρχιτέκτων* - εργασία για διαμόρφωση ιδιωτικού γραφείων στην Αθήνα
- 07/09.2003 *Μαρία Κοκκίνου - Ανδρέα Κούρκουλας, Αρχιτέκτονες* - πρακτική άσκηση
- 04/05.2002 *Εργαστήριο 66, Δημήτρης και Σουζάνα Αντωννάκη, Αρχιτέκτονες*
- εργασία για το διαγωνισμό "Νέο Μουσείο στην Πάτρα"

Σκηνογραφία.

- 05.2018** Ο ουρανός και το παντελόνι του, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός
- 03.2018** Ιωάννα Κουρμπέλα - Arch Echoes, Athens Xclusive Designers Week, City Link - installation design
- 02.2018** Οντισιόν - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, μουσική παράσταση, Άνοδος live stage
- 10.2017** Πατρίδα Τώρα, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός
- 10.2017** Για την Ελένη, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Ρεξ, σκ. Κατίνα Παξινοπού, Εθνικό Θέατρο/ Tempus Verum - Εν Αθήναις / Θέατρο Σταθμός
- 05.2017** Φωνές, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Νέο Θέατρο Βασιλάκου
- 10.2016** Diktat, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / BIOS
- 02.2016** Ιωάννα Κουρμπέλα - Void, Αίθουσα Κεσσανλής, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών - installation design
- 01.2016** .gif and let die, σκ. Γιάννης Νικολαΐδης, dance video, 60seconds dance 2016
- 12.2015** Σε σας που με ακούτε, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / Θέατρο Σημείο
- 04.2015** Wisteria Maiden, χορογρ. Αντώνης Φωνιαδάκης, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών / Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης - βοηθ. σκηνογράφος
- 01.2015** Μεγάλοι δρόμοι, σκην. Ειρήνη Φαναριώτη, Θέατρο του Νέου Κόσμου
- 01.2015** Η Άφιξη, σκην. Ζωή Χατζηαντωνίου, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών - συνεργάτης σκηνογράφος
- 11.2014** Να με θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- 09.2014** Ping Pong with Angels - Film, σκην. Γρηγόρης Ρέντης, μουσικό βίντεο - production & costume design
- 07.2014** Να με θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ωδείο Ηρώδου Αττικού
- 02.2014** Έχω κι άλλα να σου πω - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, μουσική παράσταση, Σταυρός του Νότου / Fix Factory (Θεσσαλονίκη) 2014
- 07.2013** Ιφιγένεια εν Αυλίδι, σκην. Μαρία Πρωτόπαππα, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Πειραιώς 260, κτίριο Η - συνεργάτης σκηνογράφος
- 02.2013** Μετακόμιση Τώρα - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, Σταυρός του Νότου
- 01.2013** Ο συλλέκτης, σκην. Γιάννης Κωνσταντακόπουλος, Θέατρο 104
- 04.2012** Σχεδόν δεκαετία - Ζαχαρούλα Κλιματσάκη, μουσικό βίντεο σκην. Αγγελική Χατζή,
- 12.2012** Η Αγία Ιωάννα των Σφαγείων, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Θέατρο Ακροπόλ - βοηθ. σκηνογράφος
- 07.2012** Νεφέλες, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου - βοηθ. σκηνογράφος

- 03.2011** *Πατρόν*, σκην. Αγγελική Χατζή, ΔΗΠΕΘΕ Σερρών (Σέρρες) / Frown Tails / Remap3
- 05.2010** *We' ll meet again*, σκην. Αγγελική Χατζή, Κεραμεικού 28
- 12.2008** *Tea*, σκην. Stephen Middleton, Tabard Theatre (Λονδίνο)
- 06.2008** *The client*, σκην. Μαριάνθη Παντελοπούλου, Battersea Art Centre (Λονδίνο)
- 12.2005** *Το Γάλα*, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο (Αθήνα) / Theatre Biennial of Wiesbaden (Βισμπάντεν) - βοηθ. σκηνογράφος
- 08.2004** Αριστοφάνη Πλούτος, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου (Επίδαυρος) / περιοδεία - βοηθ. Σκηνογράφος

Επιμέλεια Εκδόσεων.

- 09.2009** *Circa Magazine*, Issue 129 - Autumn 2009 (Δουβλίνο) - προσκεκλημένος επιμελητής
- 06.2009** *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμ. καταλόγου
- 03.2008** *Floater Magazine*, www.floatermagazine.com - συνεπιμελητής
- 07.2008** *A Fine red line; A Curatorial Miscellany*, IM PRESS (Λονδίνο) - συνεπιμελητής / εκδότης
- 05.2007** *IM Magazine*, Interim Show Part I, MFA Fine Art and MFA textiles, Goldsmiths college, University of London (Λονδίνο) - συνεπιμελητής

Συμμετοχή σε Εκθέσεις.

- 05.2015** *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
- 11.2014** *Η ελάχιστη δομή*, επιμ. Αποστόλης Αρτινός, Ρομάτζο Bios
- συμμετοχή με το media project *Hint Generator - apparatus*
- 03.2013** *Arduino Day (#ArduinoD14)*, 10 χρόνια από τη δημιουργία του Arduino, Frown Tails
- συμμετοχή με το media project *Hint*
- 10.2013** *Imagine the City: Κοζάνη 2013* (Κοζάνη)
- συμμετοχή με το media project *Hint Generator - Stories from the city*
- 09.2013** *Athens Plaython 2013* - συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
- 05.2011** *Art Athina 2011* - συμμετοχή στο project *Μικρογεωγραφίες*, επιμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 05.2010** *Full/Operational/Toolbox*, επιμ. KERNEL, Μιλτιάδου 21
- συμμετοχή στο indexofpotential.net
- 09.2009** *Publish And Be Damned - Self Publishing Fair*, Oxford House (Λονδίνο)
- 03.2008** *Post-it City, Occasional urbanities*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Βαρκελώνη)
- συμμετοχή με το project *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 11.2007** *Action Architecture*, 7th Sao Paulo Biennial of Architecture (Σάο Πάολο)
- συμμετοχή με τα project, *Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος και *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη

- 05.2007** *Heterotopias, 1η Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης* (Θεσσαλονίκη)
- συμμετοχή με το project *PPC_T - Φαρκαδώνα*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 09.2006** *The Artists' School, Πάτρα 2006 Πολιτιστική Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα*, (Πάτρα)
- συμμετοχή με το project *poets in siesta*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης
- 03.2006** *4th European Biennial of Landscape Architecture of Barcelona* (Βαρκελώνη)
- συμμετοχή με το project *Mediascape*
- 07.2005** *UIA 2005 - XXII World Congress of Architecture* (Κωνσταντινούπολη)
- συμμετοχή με το project *Apothecae*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς, Πάνος Κούρος
- 05.2005** *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, επίμ. Claudia Zanfi / aMAZE lab
(Λάρισα)
- συμμετοχή με projects *Interrelations for Beasts*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης και *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 12.2003** *Αστικό Καταφύγιο*, επίμ. Φωτεινή Μαργαρίτη, Νέες Μορφές
- 06.2003** *11 Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου - συμμετοχή με το video UFD*
- 05.2003** *PPC_T, Participatory Devices and Processes of Auto-organization*,
επίμ. Χαρίκλεια Χάρη, D624

Διαλέξεις - Εκπαιδευτικό Έργο.

- 10.2015** *Nexus, εργαστήριο, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Post Industrial Design*,
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) – διδασκων
- 02/06.2014** *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τμήμα
Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική
διδασκαλεία
- 02/06.2014** *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών,
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική διδασκαλεία
- 11.2014** Καθημερινό, Επιτελεστικό Πράγμα, Θεωρία και Σχεδιασμός Αντικειμένων
Οικιακής Κλίμακας, διδ. Ζήσης Κοτιωνής - παρουσίαση προσωπικών project
- 04.2013** *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος
Παπαδόπουλος,
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- διάλεξη με θέμα *Αλγοριθμικές Εφαρμογές στην Ψηφιακή Τέχνη*
- 02/06.2013** *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών,
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - επικουρική διδασκαλεία
- 10.2009** *Democracy in the making*, επίμ. ArtBox, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
(Θεσσαλονίκη)
- παρουσίαση προσωπικής έρευνας στο πεδίο του μιντιακού ακτιβισμού
- 10.2009** “New media & Net Art”, διάλεξη στο πλαίσιο του *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*,
διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων
Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 08.2008** *7ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)

- ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντα
- 03.2008** *Corps Exquisite*, επίμ. Nikolaus Hirsch και Philipp Misselwitz, *εργαστήριο αρχιτεκτονικής, ADSL week 2008*, College of Design Sciences (Αμβέρσα)
- βοηθ. διδάσκοντας
- 08.2007** *7ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 06.2006** *PPC_T, Post Programmed Communities and Territories, in situ εργαστήριο με την κοινότητα Φαρκαδώνας* (Φαρκαδώνα) - οργάνωση εργαστηρίου broadcasting
- Δημοσιευμένα κείμενα.**
- 10.2016** “Digital Revolution στη Στέγη”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 10.2016** “Before dawn, Κυριακή Μαυρογεώργη”, συνέντευξη, *artic*, 15.10.15, Αθήνα
- 10.2016** “Βόλτα στο Λαβύρινθο της Κυψέλης”, παρουσίαση, *artic*, 9.10.15, Αθήνα
- 10.2016** “Δuo ξενοδοχεία αναβιώνουν στο Art Space Pythagorion”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 02.2013** “Υποπροϊόντα”, παρουσίαση, *Αυγή της Κυριακής* 24.02.2013, Αθήνα
- 12.2012** “Kernel, Raw Rate”, παρουσίαση, *elculture.gr*, Αθήνα
- 07.2012** “Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του θεού”, παρουσίαση, *Karut*, τ.12; 2012
- 06.2011** “Vers L.C. Contre” συνέντευξη, *Karut*, τ.10; 2011
- 11.2010** “Η κατασκευή μιας παράδοξης γλώσσας”, κείμενο καταλόγου, *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Ailantus Altissima*, Θεσσαλονίκη: 2010
- 09.2010** “κατάληψη χώρου - FM/UHF”, *DIY*, collectable edition, Αθήνα: Velvet, 2010
- 06.2010** “κατάληψη δικτυακού χώρου”, *Atlantis. Hidden Histories-New Identities. European Art 20 Years after the Iron Curtain*, Democracy in the Making. ArtBOX: Θεσσαλονίκη: 2010
- 10.2009** “Gori Series”, κείμενο καταλόγου, *Flexibe Aura*, Σεούλ: Brain Factory, 2009
- 06.2009** *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμέλεια καταλόγου
- 07.2008** “Daniel Pflumm, Whitechapel Laboratory”, παρουσίαση, *Karut*, τ.2; 2008
- 02.2008** “Improvising Systems”, παρουσίαση, *Velvet London Magazine*, issue 3; 2008
- 12.2007** “Parametric aspects of curating. Algorithmic structures adopted in cultural production”, δοκίμιο, <http://www.gold.ac.uk/visual-arts/curating-architecture/milieu04.html>
- 07.2007** “Σημειοσφαιρική προσέγγιση του χώρου”, κείμενο καταλόγου, *Αμφιθέατρο Virginia*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Βόλος: 2007 -
- 05.2007** *Destroy Athens, 1η Μπιενάλε της Αθήνας*, Αθήνα: Futura, 2007 - κείμενα καταλόγου
- 07.2006** “Peripheries – Farkadona”, παρουσίαση, *a. the Athens contemporary art review*, τ.5, www.athensartreview.org
- 05.2005** *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, Λάρισα: 2005
- 06.2003** *11η Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου*, Αθήνα: 2003

Εργαστήρια - Σεμινάρια.

- 05.2013** *Electromagnetic Cityscape / Goethe Institut - Frown Tails (Αθήνα)*
- 05.2012** *How to built a new legali identity, εργαστήριο με τον Heath Bunting, Frown Tails (Αθήνα)*
- 11.2007** *Curating Architecture Seminar IV, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)*
- 09.2007** *Fernando and Humberto Campanas Designers, εργαστήριο σχεδιασμού (Αθήνα)*
- 09.2007** *Curating Architecture Seminar III, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)*
- 05.2007** *Curating Architecture Seminar II, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)*
- 03.2007** *Curating Architecture Seminar I, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)*
- 09.2005** *4th εργαστήριο in situ σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)*
- 05.2005** *Island, Built Event, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος (Νήσος Γιούρα)*
- 05.2004** *Παίγνια Αρχιτεκτονικής, τριήμερο εργαστήριο σχεδιασμού, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)*
- 05.2004** *DO.CO.MO.MO - Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών (Πάτρα)*
- 09.2003** *2^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)*
- 09.2002** *1^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)*

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί.

- 05.2002** *2002 ACSA / Wood Products Council Student Design Competition: An Arboretum - διεθνής φοιτητικός διαγωνισμός - συνεργάτης*
- 05.2001** *Νέα Κεντρική Πλατεία - Δήμος Ηλιούπολης, Αθήνα – συνεργάτης*

Άλλα προσόντα.

Ξένες Γλώσσες. Αγγλικά, Κάτοχος Proficiency, Cambridge University.

Γαλλικά, Κάτοχος Delf I

Η/Υ. PC & MAC λειτουργικά συστήματα: Adobe CS, AutoCAD, MS office, 3DS Max