

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2006/2008** MFA FT Curating, Goldsmiths, University of London, Λονδίνο
-Υπότροφος Ιδρύματος Προποντίς 2007-2008
- 1999/2006** Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος
-Πτυχίο με βαθμό άριστα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Επιμέλεια, Παραγωγή, Σχεδιασμός Εκθέσεων

- 06.2019** *Still Standing Here Tomorrow*, επιμ: Artworks, Summer Nostos Festival 2019, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος – Νότια Μονοπάτια, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος -Σχεδιασμός
- 04.2018** *Marina Gioti - Polysomnic Garden*, Donau Festival, Forum Frohner (Κρεμς)
-Αρχιτεκτονική επίβλεψη
- 02.2018** *Στέφανος Λαζαρίδης: κυνικός ρομαντικός*, επιμ: Αντώνης Βολανάκης, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Οργάνωση: Εθνική Λυρική Σκηνή σε συνεργασία με το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος -Σχεδιασμός
- 02.2016|09.2017** *Documenta 14* (Αθήνα, Κάσσελ, Γερμανία) -Τεχνική Διεύθυνση
- 08.2015** *Aleksandra Domanović, Hotel Marina Lučica*, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) -Συντονιστής επιμελητής
- 05.2015** *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
-Επιμελητής
- 07/08.2014** *Borderline, Nevin Aladag*, Residency επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος)
-Συντονιστής επιμελητής
- 07/10.2013** *Long Legged Linguistics, Slavs And Tatars*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) -Συμμετέχων επιμελητής
- 07/10.2012** *Ανάμεσα στο Μάτι και το Χέρι, βίντεο εγκαταστάσεις, Harun Farocki*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Culture Hotel Pythagoras (Πυθαγόρειο, Σάμος) - Συμμετέχων επιμελητής
- 04.2012** *Logotherapy, Dezaar* (Αθήνα) -Συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 03.2012** *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του Θεού*, a.antonoportoulou.art -Υπεύθυνος επικοινωνίας
- 01.2012** *Ζήσης Κοπιώνης, Πληθοδομές*, Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα) -Υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** *Κιβωτός, παλαιοί σπόροι για νέες καλλιέργειες - ελληνική συμμετοχή στη 12η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας*, Μουσείο Μπενάκη -Υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011** *The False Project*, Kulturni center Španski borci (Λουμπλιάνα) -Συνεπιμέλεια
- 10.2010** *The False Project*, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης -Συνεπιμέλεια
- 09.2009** *The Culture Industry, Folklore και Clichés*, VOX -Συνεπιμέλεια
- 10.2006/12.2008** *Curating Architecture*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο), διευθ. Dr Andrea Phillips
-Βοηθ. επιμελητής
- 12.2008** *A Fine Red Line (LIVE)*, 176 project space (Λονδίνο) -Συνεπιμέλεια
- 03.2007** *Auction in a Suitcase*, 1:1 project space (Ρώμη) -Συνεπιμέλεια
- 01.2007** *11.472 - MA Fine Art - Central Saint Martins College of art and design*, Bargehouse Gallery (Λονδίνο) - Συνεπιμέλεια
- 07.2004** *Paradigmata - 9 Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής (Βενετία) / Μουσείο Μπενάκη* -Βοηθ. Επιμελητής

Αρχιτεκτονική

- 06.2020|...** *Ισόγεια Διαμερίσματα στο Κολωνάκι* -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη μετατροπής ισόγειου χώρου σε δύο κατοικίες
- 03.2020** *Γραφείο στον Πύργο Αθηνών* -Αρχιτεκτονική προμελέτη ανακατασκευής
- 11.2019|04.2020** *Διαμέρισμα στο πεδίο του Άρεως* -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 04|11.2018** *Διαμέρισμα στην Κυψέλη* -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 01.2018** *Διαμέρισμα στην Λ. Αλεξάνδρας* -Αρχιτεκτονική μελέτη ανακατασκευής
- 11.2017|06.2018** Κατοικία στη Φιλοθέη, Αθήνα -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 01|09.2016** *Frau Bar* - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής καταστήματος σε Bar

01 10.2015	Εξοχική κατοικία στην Ακράτα Αχαΐας -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής αγροτικού κτίσματος
11/12.2014	Μονοκατοικία με αυλή στη Νέα Κηφισιά -Μελέτη αρχιτεκτονικού φωτισμού
06.2014	Κύριος Χου - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής μονοκατοικίας με αυλή σε Bar στα Πετράλωνα
09.2011	Ιδιωτική κατοικία στη Θήβα Βοιωτίας, μελέτη Ζήσης Κοτιώνης -Συνεργάτης
09.2008	Διαμόρφωση εσωτερικού θεατρικού κτιρίου στην Αθήνα, μελέτη Flux Office -Συνεργάτης
07/09.2007	Διαμόρφωση εσωτερικού κτιρίου γραφείων στην Αθήνα, μελέτη Κυριακή Μαυρογεώργη και Συνεργάτες - Συνεργάτης
09.2005	Διαμέρισμα στα Εξάρχεια - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
12.2003	Διαμόρφωση ιδιωτικού γραφείου στην Αθήνα, μελέτη Λίνα Στεργίου -Συνεργάτης
07/09.2003	Μαρία Κοκκίνου - Ανδρέα Κούρκουλας, Αρχιτέκτονες - Πρακτική άσκηση

Σκηνογραφία

03.2020	Ο Συλλέκτης, σκην. Αλέξανδρος Κοέν, Θέατρο Άλμα / Θέατρο Παπαδημητρίου (Χαλκίδα), Θέατρο Αθήναιον (Θεσσαλονίκη), 11.2018
02.2020	Ελεωνόρα Ζουγανέλη 2020, μουσική παράσταση, Άνοδος live stage
01.2020	Καραμολέγκος Ψιχατόστ, διαφημιστικό, creative agency: Frank and Fame, σκην. Στέλλα Σερέφογλου - Production design
07.2019	Ξένες Πόρτες, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου, Πειραιώς 260, Χώρος E
06.2019	En Lefko 87.7, The Ping Pong Challenge
06.2019	Μαρίνα Σάπτι: Yalla 2.0, Summer Nostos Festival 2019, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος
06.2019	Μαρία Πενταγιώτισσα, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Καλοκαιρινή Περιοδεία
05.2019	Τα βρώμικα Χέρια, σκην. Βάσια Χρονοπούλου, Θέατρο 104
05.2019	Ψίθυροι, σκην. Αλέξανδρος Κοέν, Θέατρο Αθηνών
03.2019	Βασίλης Ζούλιας - Verouska, Athens Xclusive Designers Week, Ζάππειο
03.2019	Nestle Gums, διαφημιστικό, creative agency: Publicis, σκην. Στέλλα Σερέφογλου - Production design
03.2019	Nestle Bio, διαφημιστικό, creative agency: Publicis, σκην. Στέλλα Σερέφογλου - Production design
11.2018	Οι κασέτες του Μελωδία, Μελωδία 99.2 Στούντιο
11.2018	Ο ήχος του όπλου, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός
11.2018	Μαρίνα Σάπτι - Yala, Six Dogs / Ev Λευκώ 525 Sessions
10.2018	Αυγώ, σκην. Στέλλα Σερέφογλου, Μουσική Βιβλιοθήκη, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
05.2018	Ο ουρανός και το παντελόني του, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός
03.2018	Ιωάννα Κουρμπέλα - Arch Echoes, Athens Xclusive Designers Week, City Link
02.2018	Οντισιόν - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, μουσική παράσταση, Άνοδος live stage
10.2017	Πατρίδα Τώρα, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός
10.2017	Για την Ελένη, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Ρεξ, σκ. Κατίνα Παξινού, Εθνικό Θέατρο/ Tempus Verum - Ev Αθήναις / Θέατρο Σταθμός
05.2017	Φωνές, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Νέο Θέατρο Βασιλάκου
10.2016	Diktat, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / BIOS
02.2016	Ιωάννα Κουρμπέλα - Void, Αίθουσα Κεσσανλής, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών
01.2016	.gif and let die, σκ. Γιάννης Νικολαΐδης, dance video, 60seconds dance 2016
12.2015	Σε σας που με ακούτε, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / Θέατρο Σημείο
04.2015	Wisteria Maiden, χορογρ. Αντώνης Φωνιαδάκης, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών / Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης -Βοηθ. σκηνογράφος
01.2015	Μεγάλοι δρόμοι, σκην. Ειρήνη Φαναριώτη, Θέατρο του Νέου Κόσμου
01.2015	Η Άφιξη, σκην. Ζωή Χατζηαντωνίου, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών -Συνεργάτης σκηνογράφος
11.2014	Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
09.2014	Ping Pong with Angels - Film, σκην. Γρηγόρης Ρέντης, μουσικό βίντεο -Production & costume design
07.2014	Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ωδείο Ηρώδου Αττικού
02.2014	Έχω κι άλλα να σου πω - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, μουσική παράσταση, Σταυρός του Νότου / Fix Factory (Θεσσαλονίκη) 2014
07.2013	Ιφιγένεια εν Αυλίδι, σκην. Μαρία Πρωτόπαππα, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Πειραιώς 260, κτίριο Η -Συνεργάτης σκηνογράφος
02.2013	Μετακόμιση Τώρα - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, Σταυρός του Νότου
01.2013	Ο συλλέκτης, σκην. Γιάννης Κωνσταντακόπουλος, Θέατρο 104
04.2012	Σχεδόν δεκαετία - Ζαχαρούλα Κλιματσάκη, μουσικό βίντεο, σκην. Αγγελική Χατζή,

- Production design
- 12.2012 *Η Αγία Ιωάννα των Σφαγείων*, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Θέατρο Ακροπόλ
- Βοηθ. σκηνογράφος
- 07.2012 *Νεφέλες*, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου
- Βοηθ. σκηνογράφος
- 03.2011 *Πατρόν*, σκην. Αγγελική Χατζή, ΔΗΠΕΘΕ Σερρών (Σέρρες) / *Frown Tails / Remap3*
- 05.2010 *We' ll meet again*, σκην. Αγγελική Χατζή, Κεραμεικού 28
- 12.2008 *Tea*, σκην. Stephen Middleton, Tabard Theatre (Λονδίνο)
- 06.2008 *The client*, σκην. Μαριάνθη Παντελοπούλου, Battersea Art Centre (Λονδίνο)
- 12.2005 *Το Γάλα*, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο (Αθήνα) / Theatre Biennial of Wiesbaden (Βισμπάντεν)
- Βοηθ. σκηνογράφος
- 08.2004 Αριστοφάνη Πλούτος, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου (Επίδαυρος) / περιοδεία - Βοηθ. Σκηνογράφος

Επιμέλεια Εκδόσεων

- 09.2009 *Circa Magazine*, Issue 129 - Autumn 2009 (Δουβλίνο) -Προσκεκλημένος επιμελητής
- 06.2009 *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 -Επιμ, καταλόγου
- 03.2008 *Floater Magazine*, www.floatermagazine.com -Συνεπιμέλεια
- 07.2008 *A Fine red line; A Curatorial Miscellany*, IM PRESS (Λονδίνο) -Συνεπιμελητής / εκδότης
- 05.2007 *IM Magazine*, Interim Show Part I, MFA Fine Art and MFA textiles, Goldsmiths college, University of London (Λονδίνο) -Συνεπιμέλεια

Συμμετοχή σε Εκθέσεις

- 05.2015 *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - Συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
- 11.2014 *Η ελάχιστη δομή*, επιμ. Αποστόλης Αρτινός, Ρομάτζο Bios
- Συμμετοχή με το media project *Hint Generator - apparatus*
- 03.2013 *Arduino Day (#ArduinoD14)*, 10 χρόνια από τη δημιουργία του *Arduino*, Frown Tails
- Συμμετοχή με το media project *Hint*
- 10.2013 *Imagine the City: Κοζάνη 2013* (Κοζάνη)
- Συμμετοχή με το media project *Hint Generator - Stories from the city*
- 09.2013 *Athens Plaython 2013* -Συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
- 05.2011 *Art Athina 2011* -Συμμετοχή στο project *Μικρογεωγραφίες*, επιμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 05.2010 *Full/Operational/Toolbox*, επιμ. KERNEL, Μιλτιάδου 21
- Συμμετοχή στο indexofpotential.net
- 09.2009 *Publish And Be Damned - Self Publishing Fair*, Oxford House (Λονδίνο)
- 03.2008 *Post-it City, Occasional urbanities*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Βαρκελώνη)
- Συμμετοχή με το project *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 11.2007 *Action Architecture*, 7th Sao Paolo Biennial of Architecture (Σάο Πάολο)
- Συμμετοχή με τα project, *Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος και *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 05.2007 *Heterotopias, 1η Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης* (Θεσσαλονίκη)
- Συμμετοχή με το project *PPC_T - Φαρκαδώνια*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 09.2006 *The Artists' School, Πάτρα 2006 Πολιτιστική Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα*, (Πάτρα)
- Συμμετοχή με το project *poets in siesta*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης
- 03.2006 *4th European Biennial of Landscape Architecture of Barcelona* (Βαρκελώνη)
- Συμμετοχή με το project *Mediascape*
- 07.2005 *UIA 2005 - XXII World Congress of Architecture* (Κωνσταντινούπολη)
- Συμμετοχή με το project *Apothecae*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς, Πάνος Κούρος
- 05.2005 *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, επίμ. Claudia Zanfi / aMAZE lab (Λάρισα)
- Συμμετοχή με projects *Interrelations for Beasts*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης και *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
- 12.2003 *Αστικό Καταφύγιο*, επίμ. Φωτεινή Μαργαρίτη, Νέες Μορφές
- 06.2003 *11 Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου* -Συμμετοχή με το video *UFD*
- 05.2003 *PPC_T, Participatory Devices and Processes of Auto-organization*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη, D624

Διαλέξεις - Εκπαιδευτικό Έργο

- 03.2019 *Σχεδιασμός και παραγωγή σε διαφορετικές κλίμακες, εργαστήριο, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Post Industrial Design*, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Διδάσκων
- 10.2015 *Nexus, εργαστήριο, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Post Industrial Design*, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - Διδάσκων

- 02/06.2014 *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλία
- 02/06.2014 *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλία
- 11.2014 Καθημερινό, Επιτελεστικό Πράγμα, Θεωρία και Σχεδιασμός Αντικειμένων Οικιακής Κλίμακας, διδ. Ζήσης Κοτιωνής -Παρουσίαση προσωπικών project
- 04.2013 *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - Διάλεξη με θέμα *Αλγοριθμικές Εφαρμογές στην Ψηφιακή Τέχνη*
- 02/06.2013 *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλία
- 10.2009 *Democracy in the making*, επίμ. ArtBox, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Θεσσαλονίκη) -Παρουσίαση έρευνας στο πεδίο του μιντιακού ακτιβισμού
- 10.2009 “New media & Net Art”, διάλεξη στο πλαίσιο του *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 08.2008 *7^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά) -Ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 03.2008 *Corps Exquisite*, επίμ. Nikolaus Hirsch και Philipp Misselwitz, *εργαστήριο αρχιτεκτονικής, ADSL week 2008*, College of Design Sciences (Αμβέρσα) -Βοηθ. διδάσκοντας
- 08.2007 *7^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά) -Ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 06.2006 *PPC_T, Post Programmed Communities and Territories, in situ εργαστήριο με την κοινότητα Φαρκαδώνας* (Φαρκαδώννα) -Οργάνωση εργαστηρίου broadcasting

Δημοσιευμένα κείμενα

- 10.2016 “Digital Revolution στη Στέγη”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Before dawn, Κυριακή Μαυρογεώργη”, συνέντευξη, *artic*, 15.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Βόλτα στο Λαβύρινθο της Κυψέλης”, παρουσίαση, *artic*, 9.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Δυο ξενοδοχεία αναβιώνουν στο Art Space Pythagorion”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 02.2013 “Υποπροϊόντα”, παρουσίαση, *Αυγή της Κυριακής* 24.02.2013, Αθήνα
- 12.2012 “Kernel, Raw Rate”, παρουσίαση, *elculture.gr*, Αθήνα
- 07.2012 “Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του θεού”, παρουσίαση, *Karut*, τ.12; 2012
- 06.2011 “Vers L.C. Contre” συνέντευξη, *Karut*, τ.10; 2011
- 11.2010 “Η κατασκευή μιας παράδοξης γλώσσας”, κείμενο καταλόγου, *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Ailantus Altissima*, Θεσσαλονίκη: 2010
- 09.2010 “κατάληψη χώρου - FM/UHF”, *DIY, collectable edition*, Αθήνα: Velvet, 2010
- 06.2010 “κατάληψη δικτυακού χώρου”, *Atlantis. Hidden Histories-New Identities. European Art 20 Years after the Iron Curtain*, Democracy in the Making. ArtBOX: Θεσσαλονίκη: 2010
- 10.2009 “Gori Series”, κείμενο καταλόγου, *Flexibe Aura*, Σεούλ: Brain Factory, 2009
- 06.2009 *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμέλεια καταλόγου
- 07.2008 “Daniel Pflumm, Whitechapel Laboratory”, παρουσίαση, *Karut*, τ.2; 2008
- 02.2008 “Improvising Systems”, παρουσίαση, *Velvet London Magazine*, issue 3; 2008
- 12.2007 “Parametric aspects of curating. Algorithmic structures adopted in cultural production”, δοκίμιο, <http://www.gold.ac.uk/visual-arts/curating-architecture/milieu04.html>
- 07.2007 “Σημειοσφαιρική προσέγγιση του χώρου”, κείμενο καταλόγου, *Αμφιθέατρο Virginia*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Βόλος: 2007 -
- 05.2007 *Destroy Athens, 1^η Μπιενάλε της Αθήνας*, Αθήνα: Futura, 2007 – κείμενα καταλόγου
- 07.2006 “Peripheries – Farkadona”, παρουσίαση, *a. the Athens contemporary art review*, τ.5, www.athensartreview.org
- 05.2005 *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, Λάρισα: 2005
- 06.2003 *11η Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου*, Αθήνα: 2003

Εργαστήρια - Σεμινάρια

- 05.2013 *Electromagnetic Cityscape / Goethe Institut, Frown Tails* (Αθήνα)
- 05.2012 *How to build a new legal identity*, εργαστήριο με τον Heath Bunting, Frown Tails (Αθήνα)
- 11.2007 *Curating Architecture Seminar IV*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2007 *Fernando and Humberto Campanas Designers*, *εργαστήριο σχεδιασμού* (Αθήνα)
- 09.2007 *Curating Architecture Seminar III*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 05.2007 *Curating Architecture Seminar II*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 03.2007 *Curating Architecture Seminar I*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2005 *4th εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- 05.2005 *Island, Built Event*, επίμ. Αρσιειδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος (Νήσος Γιούρα)

- 05.2004** *Παίγνια Αρχιτεκτονικής, τριήμερο εργαστήριο σχεδιασμού, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)*
- 05.2004** *DO.CO.MO.MO - Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών (Πάτρα)*
- 09.2003** *2^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)*
- 09.2002** *1^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)*

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί

- 05.2002** *2002 ACSA / Wood Products Council Student Design Competition: An Arboretum, διεθνής φοιτητικός διαγωνισμός -Συνεργάτης*
- 05.2001** *Νέα Κεντρική Πλατεία - Δήμος Ηλιούπολης, Αθήνα -Συνεργάτης*
- 04/05.2002** *“Νέο Μουσείο στην Πάτρα”, μελέτη Εργαστήριο 66, Δημήτρης και Σουζάνα Αντωννάκη -Συνεργάτης*

Ξένες Γλώσσες

Αγγλικά, Κάτοχος Proficiency, Cambridge University
Γαλλικά, Κάτοχος Delf I