

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2006/2008 MFA FT Curating, Goldsmiths, University of London, Λονδίνο
-Υπότροφος Ιδρύματος Προποντίς 2007-2008
- 1999/2006 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος
-Πτυχίο με βαθμό άριστα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Επιμέλεια, Παραγωγή, Σχεδιασμός Εκθέσεων

- 06.2019 *Still Standing Here Tomorrow*, επιμ: Artworks, Summer Nostos Festival 2019, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος – Νότια Μονοπάτια, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος -Σχεδιασμός
- 04.2018 *Marina Gioti - Polysomnic Garden*, Donau Festival, Forum Frohner (Κρεμς)
-Αρχιτεκτονική επίβλεψη
- 02.2018 *Στέφανος Λαζαρίδης: κυνικός ρομαντικός*, επιμ: Αντώνης Βολανάκης, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, Οργάνωση: Εθνική Λυρική Σκηνή σε συνεργασία με το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος -Σχεδιασμός
- 02.2016|09.2017 Documenta 14 (Αθήνα, Κάσσελ, Γερμανία) -Τεχνική Διεύθυνση
- 08.2015 *Aleksandra Domanović, Hotel Marina Lučica*, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) -Συντονιστής επιμελητής
- 05.2015 *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
-Επιμελητής
- 07/08.2014 *Borderline, Nevin Aladag*, Residency επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος)
-Συντονιστής επιμελητής
- 07/10.2013 *Long Legged Linguistics, Slavs And Tatars*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Art Space Pythagorion (Πυθαγόρειο, Σάμος) -Συμμετέχων επιμελητής
- 07/10.2012 *Ανάμεσα στο Μάτι και το Χέρι, βίντεο εγκαταστάσεις, Harun Farocki*, Residency καλλιτεχνών και επιμελητών, Culture Hotel Pythagoras (Πυθαγόρειο, Σάμος) - Συμμετέχων επιμελητής
- 04.2012 *Logotherapy, Dezaar* (Αθήνα) -Συνεπιμέλεια με τον Αλέξανδρο Ψυχούλη
- 03.2012 *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του Θεού*, a.antopoulou.art -Υπεύθυνος επικοινωνίας
- 01.2012 *Ζήσης Κοπιώνης, Πληθοδομές*, Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα) -Υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011 *Κιβωτός, παλαιοί σπόροι για νέες καλλιέργειες - ελληνική συμμετοχή στη 12η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Βενετίας*, Μουσείο Μπενάκη -Υπεύθυνος σχεδιασμού και υλοποίησης επικοινωνίας και παραγωγής
- 03.2011 *The False Project*, Kulturni center Španski borci (Λουμπλιάνα) -Συνεπιμέλεια
- 10.2010 *The False Project*, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης -Συνεπιμέλεια
- 09.2009 *The Culture Industry, Folklore και Clichés*, VOX -Συνεπιμέλεια
- 10.2006/12.2008 *Curating Architecture*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο), διευθ. Dr Andrea Phillips
-Βοηθ. επιμελητής
- 12.2008 *A Fine Red Line (LIVE)*, 176 project space (Λονδίνο) -Συνεπιμέλεια
- 03.2007 *Auction in a Suitcase*, 1:1 project space (Ρώμη) -Συνεπιμέλεια
- 01.2007 *11.472 - MA Fine Art - Central Saint Martins College of art and design*, Bargehouse Gallery (Λονδίνο) - Συνεπιμέλεια
- 07.2004 *Paradigmata - 9 Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής (Βενετία) / Μουσείο Μπενάκη* -Βοηθ. Επιμελητής

Αρχιτεκτονική

- 04|11.2018 *Διαμέρισμα στην Κυψέλη* -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 01.2018 *Διαμέρισμα στην Λ. Αλεξάνδρας* -Αρχιτεκτονική μελέτη ανακατασκευής
- 11.2017|06.2018 Κατοικία στη Φιλοθέη, Αθήνα -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής
- 01|09.2016 *Frau Bar* - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής καταστήματος σε Bar
- 01|10.2015 *Εξοχική κατοικία στην Ακράτα Αχαΐας* -Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής αγροτικού κτίσματος
- 11/12.2014 *Μονοκατοικία με αυλή στη Νέα Κηφισιά* -Μελέτη αρχιτεκτονικού φωτισμού
- 06.2014 *Κύριος Χου* - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής μονοκατοικίας με αυλή σε Bar στα Πετράλωνα

- 09.2011 *Ιδιωτική κατοικία στη Θήβα Βοιωτίας, μελέτη Ζήσης Κοπιώνης -Συνεργάτης*
 09.2008 *Διαμόρφωση εσωτερικού θεατρικού κτιρίου στην Αθήνα, μελέτη Flux Office -Συνεργάτης*
 07/09.2007 *Διαμόρφωση εσωτερικού κτιρίου γραφείων στην Αθήνα, μελέτη Κυριακή Μαυρογεώργη και Συνεργάτες - Συνεργάτης*
 09.2005 *Διαμέρισμα στα Εξάρχεια - Αρχιτεκτονική μελέτη και επίβλεψη ανακατασκευής*
 12.2003 *Διαμόρφωση ιδιωτικού γραφείου στην Αθήνα, μελέτη Λίνα Στεργίου -Συνεργάτης*
 07/09.2003 *Μαρία Κοκκίνου - Ανδρέα Κούρκουλας, Αρχιτέκτονες - Πρακτική άσκηση*

Σκηνογραφία

- 07.2019 *Ξένες Πόρτες, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου, Πειραιώς 260, Χώρος E*
 06.2019 *En Lefko 87.7, The Ping Pong Challenge*
 06.2019 *Μαρίνα Σάπτι: Yalla 2.0, Summer Nostos Festival 2019, Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος*
 06.2019 *Μαρία Πενταγιώτισσα, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Καλοκαιρινή Περιοδεία*
 05.2019 *Τα βρώμικα Χέρια, σκην. Βάσια Χρονοπούλου, Θέατρο 104*
 05.2019 *Ψίθυροι, σκην. Αλέξανδρος Κοέν, Θέατρο Αθηνών*
 03.2019 *Βασίλης Ζούλιας - Verouska, Athens Xclusive Designers Week, Ζάππειο*
 03.2019 *Nestle Gums, διαφημιστικό, creative agency: Publicis, σκην. Στέλλα Σερέφογλου
 - Production design*
 03.2019 *Nestle Bio, διαφημιστικό, creative agency: Publicis, σκην. Στέλλα Σερέφογλου
 - Production design*
 11.2018 *Οι κασέτες του Μελωδία, Μελωδία 99.2 Στούντιο*
 11.2018 *Ο ήχος του όπλου, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός*
 11.2018 *Μαρίνα Σάπτι - Yala, Six Dogs / Εν Λευκώ 525 Sessions*
 11.2018 *Ο Συλλέκτης, σκην. Αλέξανδρος Κοέν, Θέατρο Παπαδημητρίου (Χαλκίδα) / Θέατρο Αθήναιον
 (Θεσσαλονίκη)*
 10.2018 *Αυγώ, σκην. Στέλλα Σερέφογλου, Μουσική Βιβλιοθήκη, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών*
 05.2018 *Ο ουρανός και το παντελόνι του, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός*
 03.2018 *Ιωάννα Κουρμπέλα - Arch Echoes, Athens Xclusive Designers Week, City Link*
 02.2018 *Οντισιόν - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, μουσική παράσταση, Άνοδος live stage*
 10.2017 *Πατρίδα Τώρα, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Σταθμός*
 10.2017 *Για την Ελένη, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Θέατρο Ρεξ, σκ. Κατίνα Παξινού, Εθνικό Θέατρο/ Tempus
 Verum - Εν Αθήναις / Θέατρο Σταθμός*
 05.2017 *Φωνές, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Νέο Θέατρο Βασιλάκου*
 10.2016 *Diktat, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / BIOS*
 02.2016 *Ιωάννα Κουρμπέλα - Void, Αίθουσα Κεσσανλής, Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών*
 01.2016 *.gif and let die, σκ. Γιάννης Νικολαΐδης, dance video, 60seconds dance 2016*
 12.2015 *Σε σας που με ακούτε, σκην. Μάνος Καρατζογιάννης, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / Θέατρο Σημείο*
 04.2015 *Wisteria Maiden, χορογρ. Αντώνης Φωνιαδάκης, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών / Μέγαρο Μουσικής
 Θεσσαλονίκης -Βοηθ. σκηνογράφος*
 01.2015 *Μεγάλοι δρόμοι, σκην. Ειρήνη Φαναριώτη, Θέατρο του Νέου Κόσμου*
 01.2015 *Η Αφιξη, σκην. Ζωή Χατζηαντωνίου, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών -Συνεργάτης σκηνογράφος*
 11.2014 *Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών*
 09.2014 *Ping Pong with Angels - Film, σκην. Γρηγόρης Ρέντης, μουσικό βίντεο
 -Production & costume design*
 07.2014 *Να με Θυμάσαι και να μ' αγαπάς, σκην. Πέτρος Ζούλιας, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Ωδείο Ηρώδου
 Αττικού*
 02.2014 *Έχω κι άλλα να σου πω - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, μουσική παράσταση, Σταυρός του Νότου / Fix Factory
 (Θεσσαλονίκη) 2014*
 07.2013 *Ιφιγένεια εν Αυλίδι, σκην. Μαρία Πρωτόπαππα, Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, Πειραιώς 260, κτίριο Η -
 Συνεργάτης σκηνογράφος*
 02.2013 *Μετακόμιση Τώρα - Ελεωνόρα Ζουγανέλη, σκην. Μίνως Θεοχάρης, Σταυρός του Νότου*
 01.2013 *Ο συλλέκτης, σκην. Γιάννης Κωνσταντακόπουλος, Θέατρο 104*
 04.2012 *Σχεδόν δεκαετία - Ζαχαρούλα Κλιματσάκη, μουσικό βίντεο, σκην. Αγγελική Χατζή,
 -Production design*
 12.2012 *Η Αγία Ιωάννα των Σφαγείων, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Θέατρο Ακροπόλ
 -Βοηθ. σκηνογράφος*
 07.2012 *Νεφέλες, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου
 -Βοηθ. σκηνογράφος*
 03.2011 *Πατρόν, σκην. Αγγελική Χατζή, ΔΗΠΕΘΕ Σερρών (Σέρρες) / Frown Tails / Remap3*
 05.2010 *We' ll meet again, σκην. Αγγελική Χατζή, Κεραμεικού 28*
 12.2008 *Tea, σκην. Stephen Middleton, Tabard Theatre (Λονδίνο)*

- 06.2008 *The client*, σκην. Μαριάνθη Παντελοπούλου, Battersea Art Centre (Λονδίνο)
 12.2005 *Το Γάλα*, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Εθνικό Θέατρο (Αθήνα) / Theatre Biennial of Wiesbaden (Βισμπάντεν)
 -Βοηθ. σκηνογράφος
 08.2004 Αριστοφάνη Πλούτος, σκην. Νίκος Μαστοράκης, Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου (Επίδαυρος) / περιοδεία -
 Βοηθ. Σκηνογράφος

Επιμέλεια Εκδόσεων

- 09.2009 *Circa Magazine*, Issue 129 - Autumn 2009 (Δουβλίνο) -Προσκεκλημένος επιμελητής
 06.2009 *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 -Επιμ. καταλόγου
 03.2008 *Floater Magazine*, www.floatermagazine.com -Συνεπιμέλεια
 07.2008 *A Fine red line; A Curatorial Miscellany*, IM PRESS (Λονδίνο) -Συνεπιμελητής / εκδότης
 05.2007 *IM Magazine*, Interim Show Part I, MFA Fine Art and MFA textiles, Goldsmiths college, University of London (Λονδίνο) -Συνεπιμέλεια

Συμμετοχή σε Εκθέσεις

- 05.2015 *15 is not enough*, Ομαδική έκθεση, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -
 Συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
 11.2014 *Η ελάχιστη δομή*, επιμ. Αποστόλης Αρτινός, Ρομάτζο Bios
 -Συμμετοχή με το media project *Hint Generator - apparatus*
 03.2013 *Arduino Day (#ArduinoD14)*, 10 χρόνια από τη δημιουργία του *Arduino*, Frown Tails
 -Συμμετοχή με το media project *Hint*
 10.2013 *Imagine the City: Κοζάνη 2013* (Κοζάνη)
 -Συμμετοχή με το media project *Hint Generator - Stories from the city*
 09.2013 *Athens Plaython 2013* -Συμμετοχή με το media project *Hint Generator*
 05.2011 *Art Athina 2011* -Συμμετοχή στο project *Μικρογεωγραφίες*, επιμ. Χαρίκλεια Χάρη
 05.2010 *Full/Operational/Toolbox*, επιμ. KERNEL, Μιλτιάδου 21
 -Συμμετοχή στο indexofpotential.net
 09.2009 *Publish And Be Damned - Self Publishing Fair*, Oxford House (Λονδίνο)
 03.2008 *Post-it City, Occasional urbanities*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Βαρκελώνη)
 -Συμμετοχή με το project *PPC_T*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
 11.2007 *Action Architecture*, 7th Sao Paulo Biennial of Architecture (Σάο Πάολο)
 -Συμμετοχή με τα project, *Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος και *PPC_T*,
 επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
 05.2007 *Heterotopias, 1η Μπιενάλε της Θεσσαλονίκης* (Θεσσαλονίκη)
 -Συμμετοχή με το project *PPC_T - Φαρκαδώνα*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
 09.2006 *The Artists' School, Πάτρα 2006 Πολιτιστική Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα*, (Πάτρα)
 -Συμμετοχή με το project *roets in siesta*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης
 03.2006 *4th European Biennial of Landscape Architecture of Barcelona* (Βαρκελώνη)
 -Συμμετοχή με το project *Mediascape*
 07.2005 *UIA 2005 - XXII World Congress of Architecture* (Κωνσταντινούπολη)
 -Συμμετοχή με το project *Apothecae*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς, Πάνος Κούρος
 05.2005 *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, επίμ. Claudia Zanfi / aMAZE lab (Λάρισα)
 -Συμμετοχή με projects *Interrelations for Beasts*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης και
PPC_T, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη
 12.2003 *Αστικό Καταφύγιο*, επίμ. Φωτεινή Μαργαρίτη, Νέες Μορφές
 06.2003 *11 Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου* -Συμμετοχή με το video *UFD*
 05.2003 *PPC_T, Participatory Devices and Processes of Auto-organization*, επίμ. Χαρίκλεια Χάρη, D624

Διαλέξεις - Εκπαιδευτικό Έργο

- 03.2019 *Σχεδιασμός και παραγωγή σε διαφορετικές κλίμακες, εργαστήριο, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Post Industrial Design*, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Διδάσκων
 10.2015 *Nexus, εργαστήριο, Μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Post Industrial Design*, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -
 Διδάσκων
 02/06.2014 *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών,
 Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλία
 02/06.2014 *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
 (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλία
 11.2014 Καθημερινό, Επιπελεστικό Πράγμα, Θεωρία και Σχεδιασμός Αντικειμένων Οικιακής Κλίμακας, διδ. Ζήσης
 Κοτιωνής -Παρουσίαση προσωπικών project

- 04.2013 *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) - Διάλεξη με θέμα *Αλγοριθμικές Εφαρμογές στην Ψηφιακή Τέχνη*
- 02/06.2013 *Ο μηχανισμός του ονείρου*, διδ. Αλέξανδρος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος) -Επικουρική διδασκαλεία
- 10.2009 *Democracy in the making*, επίμ. ArtBox, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Θεσσαλονίκη) -Παρουσίαση έρευνας στο πεδίο του μιντιακού ακτιβισμού
- 10.2009 “New media & Net Art”, διάλεξη στο πλαίσιο του *Τέχνη και Σύγχρονη Τεχνολογία*, διδ. Αλέξανδρος Ψυχούλης - Σπύρος Παπαδόπουλος, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 08.2008 *7^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά) -Ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 03.2008 *Corps Exquisite*, επίμ. Nikolaus Hirsch και Philipp Misselwitz, *εργαστήριο αρχιτεκτονικής, ADSL week 2008*, College of Design Sciences (Αμβέρσα) -Βοηθ. διδάσκοντας
- 08.2007 *7^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά) -Ομιλητής / βοηθ. διδάσκοντας
- 06.2006 *PPC_T, Post Programmed Communities and Territories, in situ εργαστήριο με την κοινότητα Φαρκαδώνας* (Φαρκαδώννα) -Οργάνωση εργαστηρίου broadcasting

Δημοσιευμένα κείμενα

- 10.2016 “Digital Revolution στη Στέγη”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Before dawn, Κυριακή Μαυρογεώργη”, συνέντευξη, *artic*, 15.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Βόλτα στο Λαβύρινθο της Κυψέλης”, παρουσίαση, *artic*, 9.10.15, Αθήνα
- 10.2016 “Δuo ξενοδοχεία αναβιώνουν στο Art Space Pythagorion”, παρουσίαση, *artic*, 2.10.15, Αθήνα
- 02.2013 “Υποπροϊόντα”, παρουσίαση, *Αυγή της Κυριακής* 24.02.2013, Αθήνα
- 12.2012 “Kernel, Raw Rate”, παρουσίαση, *elculture.gr*, Αθήνα
- 07.2012 “Αλέξανδρος Ψυχούλης, Τα νύχια του θεού”, παρουσίαση, *Karut*, τ.12; 2012
- 06.2011 “Vers L.C. Contre” συνέντευξη, *Karut*, τ.10; 2011
- 11.2010 “Η κατασκευή μιας παράδοξης γλώσσας”, κείμενο καταλόγου, *Αλέξανδρος Ψυχούλης, Ailantus Altissima*, Θεσσαλονίκη: 2010
- 09.2010 “κατάληψη χώρου - FM/UHF”, *DIY, collectable edition*, Αθήνα: Velvet, 2010
- 06.2010 “κατάληψη δικτυακού χώρου”, *Atlantis. Hidden Histories-New Identities. European Art 20 Years after the Iron Curtain*, Democracy in the Making. ArtBOX: Θεσσαλονίκη: 2010
- 10.2009 “Gori Series”, κείμενο καταλόγου, *Flexibe Aura*, Σεούλ: Brain Factory, 2009
- 06.2009 *Culture Industry, Folklore and Clichés*, Αθήνα: 2009 - επιμέλεια καταλόγου
- 07.2008 “Daniel Pflumm, Whitechapel Laboratory”, παρουσίαση, *Karut*, τ.2; 2008
- 02.2008 “Improvising Systems”, παρουσίαση, *Velvet London Magazine*, issue 3; 2008
- 12.2007 “Parametric aspects of curating. Algorithmic structures adopted in cultural production”, δοκίμιο, <http://www.gold.ac.uk/visual-arts/curating-architecture/milieu04.html>
- 07.2007 “Σημειοσφαιρική προσέγγιση του χώρου”, κείμενο καταλόγου, *Αμφιθέατρο Virginia*, επίμ. Αλέξανδρος Ψυχούλης, Βόλος: 2007 -
- 05.2007 *Destroy Athens, 1^η Μπιενάλε της Αθήνας*, Αθήνα: Futura, 2007 – κείμενα καταλόγου
- 07.2006 “Peripheries – Farkadona”, παρουσίαση, *a. the Athens contemporary art review*, τ.5, www.athensartreview.org
- 05.2005 *GOING PUBLIC '05 - Communities and Territories*, Λάρισα: 2005
- 06.2003 *11η Μπιενάλε νέων δημιουργών της Μεσογείου*, Αθήνα: 2003

Εργαστήρια - Σεμινάρια

- 05.2013 *Electromagnetic Cityscape / Goethe Institut, Frown Tails* (Αθήνα)
- 05.2012 *How to built a new legal identity*, εργαστήριο με τον Heath Bunting, Frown Tails (Αθήνα)
- 11.2007 *Curating Architecture Seminar IV*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2007 *Fernando and Humberto Campanas Designers*, *εργαστήριο σχεδιασμού* (Αθήνα)
- 09.2007 *Curating Architecture Seminar III*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 05.2007 *Curating Architecture Seminar II*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 03.2007 *Curating Architecture Seminar I*, Goldsmiths, University of London (Λονδίνο)
- 09.2005 *4th εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- 05.2005 *Island, Built Event*, επίμ. Αριστείδης Αντονάς και Φίλιππος Ωραιόπουλος (Νήσος Γιούρα)
- 05.2004 *Παίγνια Αρχιτεκτονικής, τριήμερο εργαστήριο σχεδιασμού*, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος)
- 05.2004 *DO.CO.MO.MO* - Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών (Πάτρα)
- 09.2003 *2^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)
- 09.2002 *1^ο εργαστήριο in situ σχεδιασμού*, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (Χανιά)

Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί

05.2002

2002 ACSA / Wood Products Council Student Design Competition: An Arboretum, διεθνής φοιτητικός διαγωνισμός -Συνεργάτης

05.2001

Νέα Κεντρική Πλατεία - Δήμος Ηλιούπολης, Αθήνα -Συνεργάτης

04/05.2002

"Νέο Μουσείο στην Πάτρα", μελέτη *Εργαστήριο 66, Δημήτρης και Σουζάνα Αντωννάκη* -Συνεργάτης

Ξένες Γλώσσες

Αγγλικά, Κάτοχος Proficiency, Cambridge University

Γαλλικά, Κάτοχος Delf I